



Sinfonieorchester  
Basel



# LYDIA



**PROGRAMM**

**2./3.5.2024**

**18 UHR**

**KULTUR-**

**KIRCHE**

**PAULUS**

Sinfonieorchester Basel  
Schüler\*innen der Primarstufe  
Nicole Coulibaly, Erzählerin  
Timo Waldmeier, Leitung



# LYDIA

## EINE LEBENSGESCHICHTE, EIN BUCH, EIN KONZERT

Familienvorstellungen  
Do, 2. Mai 2024, 18 Uhr  
Fr, 3. Mai 2024, 18 Uhr

Schulvorstellung  
Fr, 3. Mai 2024, 10 Uhr

Kulturkirche Paulus  
Steinenring 20, 4051 Basel

1840 kam ein Mädchen namens Lydia in Livland zur Welt – dem heutigen Estland. Frauen hatten in jener Zeit keinen Zugang zu höherer Bildung und künstlerische oder politische Betätigungen waren ebenso wenig vorgesehen. Doch Lydia Koidula ging beharrlich ihren eigenen Weg: sie wollte lernen, schreiben, reisen ... Schon als Kind festigte sich ihr Wunsch, Dichterin zu werden.

Bis heute werden in Estland ihre Gedichte gelesen und ihre Lieder gesungen – und bis heute ist Lydia Koidula Symbol für das Recht auf Freiheit und Selbstbestimmung. Das bei Baobab Books erschienene Kinderbuch «Lydia» erzählt die aussergewöhnliche Geschichte eines Mädchens und einer Frau, die tatkräftig und mutig für ihre Überzeugungen eintrat. In einem Kooperationsprojekt von Baobab Books und dem Sinfonieorchester Basel wird das bewegte Leben von Lydia Koidula musikalisch erzählt.

PREISE  
CHF 20/10

Familien (2 Kinder + 2 Erwachsene): CHF 50

Ermässigung: mit Familienpass CHF 10  
auf ein Familienticket

### VORVERKAUF

Kulturhaus Bider & Tanner,  
Billettasse des Stadtcasinos  
Basel am Steinenberg,  
[www.sinfonieorchesterbasel.ch](http://www.sinfonieorchesterbasel.ch)



Sinfonieorchester Basel  
Schüler\*innen der Primarschulen  
Thierstein Basel und Dorf Allschwil  
Nicole Coulibaly, Erzählerin  
Timo Waldmeier, Leitung

### PROGRAMM

#### Texte aus:

Kätlin Kaldmaa / Jaan Röömus: *Lydia*  
(Aus dem Estnischen von Maximilian Murmann)

#### Musikstücke:

Ausschnitte aus Arvo Pärt: *Spiegel im Spiegel* (Violine und Klavier)

Arvo Pärt: *Estländer* (Violine solo),  
*Psalom* (Streichquartett)

Aleksander Kunileid: *Õitse ja baljenda, eestlaste maa* (Arr. für Kinderchor und Streichquartett von Ülo Krigul) –  
Text von Lydia Koidula

Johannes Kappel: *Ööbik* (Arr. für Kinderchor, Streichquintett und Klavier von Ülo Krigul) – Text von Lydia Koidula

Jean Sibelius: *Finlandia* (Arr. für Streichquintett und Klavier), *Voces Intimae*, 2. Satz: *Vivace* & 4. Satz: *Alegretto* (Streichquartett)

Veljo Tormis: *Meil aiaäärne tänavas* (Arr. für Kinderchor, Streichquintett und Klavier von Ülo Krigul) –  
Text von Lydia Koidula

Emīls Dārziņš: *Melancholischen Walzer* (Arr. für Streichquintett von Valērijs Avramenko)

Dmitri Schostakowitch: *Streichquartett Nr. 8*, 3. Satz

Robert Theodor Hansen: *Ema Süda* (Arr. für Kinderchor, Streichquintett und Klavier von Ülo Krigul) –  
Text von Lydia Koidula